



Comuna Mirșid

Județul Sălaj

Cultura si invatamant

2014-03-04 15:01:58

Educatia

Comuna dispune de:

- 3 gradinite (in satele Mirsid, Moigrad-Porolissum si Popeni)
- o scoala gimnaziala cu clasele I-VIII (Mirsid)
- 3 scoli cu clasele I-IV (in satele Firminis, Moigrad-Porolissum si Popeni)
- doua biblioteci (comunala si scolara).

Fiecare sat dispune de camin cultural. In toate scolile se preda in limba romana, inclusiv copiilor familiilor de romi (care sunt bine integrate in comunitate).

Comuna Mirsid are un efectiv de 72 copii prescolari (18 la gradinita din Mirsid, 14 la Moigrad-Porolissum si 40 la gradinita din Popeni).

Numarul total de copii incadrati in programul de invatamant, pe anul scolar 2008/2009, in comuna Mirsid, este de 151 elevi repartizati astfel: 5 elevi studiaza la scoala Firminis (clasele I-IV), 6 elevi la scoala Moigrad-Porolissum (clasele I-IV), 46 elevi la scoala din Popeni (clasele I-IV), 94 elevi la scoala Mirsid (27 elevi in clasele I-IV si 67 de elevi in clasele V-VIII).

In scolile din comuna Mirsid isi desfasoara activitatea 9 profesori, 7 invatatori, 4 educatori si 3 preoti pentru disciplina religie.

Cultura

Cultura este un factor de dezvoltare durabila deoarece se bazeaza pe elementele constructive ale culturii: diversitate lingvistica, cunostinte teoretice si empirice, credinte, reprezentari despre lume, patrimonial material si imaterial, creatii artistice, literare, stiintifice, inventii etc.

Fara indoiala, religia a stat la originea primelor institutii de cultura ale unui popor. Cu atat mai mult este cazul ortodoxiei romanesti, care a generat biserica ortodoxa ca institutie religioasa si culturala, cu numeroasele ei manastiri si biserici ca lacasuri de cult.

Religia predominanta este cea ortodoxa, alaturi de care mai exista cultul penticostal, reformat, baptist, Martorii lui Iehova. Comuna dispune de un numar de 11 biserici:

- Mirsid: biserica ortodoxa, penticostala, reformata
- Firminis: biserica ortodoxa
- Moigrad: biserica ortodoxa, penticostala, Martorii lui Iehova
- Popeni: biserica ortodoxa, penticostala, baptista, Martorii lui Iehova.

Viata cultural-artistica, folclorul, traditiile si obiceiurile

Acum, la inceputul celui de-al treilea mileniu, tot mai multe obiceiuri si traditii folclorice se restrang si intra in memoria pasiva a locuitorilor. Multe obiceiuri au fost legate de ocupatiile taranilor: munca la camp sau la padure, pastoritul, constructia caselor, pregatirea canepii sau a lanii pentru confectionarea imbracamintei etc. Pentru astfel de activitati, inca din perioada cand predomina economia naturala si apoi industria casnica, s-a statornicit o forma de executare rapida a unor lucrari printr-o forma de intrajutorare numita claca.

Dintre obiceiurile de iarna, claca de tors s-a practicat in toate satele si cu unele elemente caracteristice. Obiceiurile de iarna pastreaza trasaturi stravechi, printre acestea datinile sarbatorii Craciunului sunt cele mai active si mai bine conservate produse etno-folclorice. Perioada "Craciunului" este incarcata de traditie si obiceiuri: plugusorul, steaua, capra, vi flaemu. Adunati in cete de colindatori,

flacaii satului vestesc nasterea Domnului din casa in casa pornind de la biserica unde primesc binecuvantarea si terminand in zorii zilei de Craciun. Odata cu intrarea in noul an are loc Boboteaza sau Iordanul, o veche traditie ortodoxa, cand se sfintesc locuintele oamenilor pentru ca acestia sa aiba belsug, liniste si pace.

Dupa anul 1950, activitatea cultural-artistica s-a desfasurat, cu precadere, in caminele culturale (in incinta lor functionand si biblioteca de carte). De mentionat este faptul ca exista cate un camin cultural in fiecare sat unde, actualmente, se sarbatoresc nunti, botezuri, serbari etc.

Ca si eveniment cultural-artistic trebuie sa amintim "Serbarile anuale Porolissum" care se desfasoara anual la castrul roman de la Moigrad-Porolissum, lunile iulie - august, eveniment care are loc incepand cu anul 2002. Aici se organizeaza prezentarea ansamblului arheologic, programe artistice, concerte de muzica populara si usoara, dansuri populare, focuri de artificii etc.

Dupa cum am mai amintit, teritoriul comunei este o vasta si bogata zona arheologica. Aici a fost intemeiat orasul roman Porolissum, care in perioada imparatului Septimius Severus dobandeste calitatea de "municipium" si a fost capitala Daciei Porolissensis. Asezari si fortificatii pot fi vazute azi in preajma satului Mirsid, la dreapta soselei Zalau - Jibou, in locul numit "Pe lunca", in punctul "Fantana Alba" si la sud-est de satul Moigrad, pe dealul Magura.

Prima fortificatie romana de la Porolissum a fost construita din pamant pe varful Citera, in zona satului Moigrad si a fost refacut din piatra in vremea lui Aureliu (161-180 e.n.). Inca de la construirea castrului s-a dezvoltat in apropierea lui o asezare antica civila, care mai tarziu avea sa devina municipiul si capitala Daciei Porolissensis. Important centru militar, economic si cultural, Porolissumul a reprezentat un important centru de cultura si civilizatie romana in aceasta parte a lumii. Pe un teritoriu de cca. 200 ha se pot si astazi admira ruinele a doua amfiteatre romane, ruinele unor temple si constructii publice si civile, ziduri si turnuri de aparare s.a.